

Chenavel
01500 Jujurieux

19 août 2005

Au service des stages

Bonjour,

Je vous écris cette lettre pour justifier de mon appréciation de stage.

Premièrement, comme indiqué sur la feuille, j'ai travaillé du Lundi premier août jusqu'au jeudi dix-huit août, et je suis retourné à l'usine le vendredi dix-neuf pour faire et remettre mon rapport de stage ainsi que pour récupérer ma fiche d'appréciation.

Cela fait donc trois semaines et non deux comme la fiche d'appréciation le mentionne.

De plus, je tiens à préciser que ce n'est pas à ma demande que mon stage s'est terminé.

Le Mercredi dix-huit août au matin, mon tuteur de stage, voyant mon agacement, m'a proposé d'arrêter le stage. J'ai donc demandé à rester trois jours de plus à l'usine pour visiter les ateliers que je n'avaient pas vu et pour faire mon rapport comme convenu dans le planning.

En somme j'ai rempli le planning prévu, en ne passant qu'un jour au lieu de 3 à l'atelier de conditionnement et de peinture.

Je voudrais revenir sur les circonstances qui ont conduits à mon agacement. Le travail répétitif m'agace, mais j'étais près à l'endurer, c'était le but de ce stage. Cependant ce que je n'ai pas supporté c'est l'impression d'inutilité de ce travail :

- lorsque j'ai travaillé pour le moulage, il m'a été donné des moules de mauvaises qualité destinés au rebut. J'ai signalé cela, mais l'on m'a dit de continuer à les utiliser. Toutes les figurines que j'ai moulées en deux jours (environ cinq mil) étaient donc destinées à être jetées ;
- les figurines de bases que l'on m'a donner pour réaliser des moules ne nécessitaient plus d'être produites puisque datant d'une ancienne commande. Les moules que j'aurais dû réaliser auraient donc été inutiles ;
- chaque sachet que j'ai réalisé au conditionnement était vérifié par un autre ouvrier, sans toutefois me mettre en défaut. Je faisais donc perdre plus de

- temps que je n'en faisais gagner à l'entreprise ;
- les figurines que l'on m'a demandées de peindre, de la couleur de mon choix, étaient toutes défectueuses : cassées ou mauvais moulage.

J'avais donc l'impression qu'en plus de me faire perdre mon temps, je n'apportais rien à l'entreprise.

En ce qui concerne les appréciations en soit, je n'ai rien à dire sur la qualité et la quantité de travail que j'ai réalisé car l'on ne s'improvise pas sculpteur ou ouvrier en quelques jours. Cependant je dément totalement la mauvaise appréciation attribué aux autres points :

- je n'ai jamais été en retard à l'usine hormis le premier jours où j'ai eu un quart d'heure de retard, m'étant perdu dans la zone industrielle ;
- ma tenue était parfaitement correcte pour un travail d'ouvrier ;
- concernant la sociabilité et l'esprit d'équipe, que dire sachant que j'ai demandé à manger avec les ouvriers la même nourriture qu'eux alors que l'on me faisait manger à part de la nourriture préparée a part ;

Concernant le reste, sens pratique, qualité d'ordre et de méthode, et le souci de perfectionnement, je trouve avoir fait le maximum pour réaliser un travail n'étant pas le miens, n'étant pas en rapport avec mes études et ne me passionnant pas.

Je finirais en ajoutant que j'ai passé ce stage seul dans l'usine, la française avec qui j'aurais du faire mon stage ayant décider de ne pas le faire.

J'ai donc passé trois semaines sans aucune communication possible autre que gestuelle, ce qui n'est pas évident.

Merci de prendre en compte cette lettre, je reste toutefois disponible pour en discuter.

En vous remerciant pour votre compréhension.

Guillaume Bouchard